

Le arti liberali

gasparini@giuri.unipd.it

Classificazione delle arti liberali del trivio e del quadrivio secondo ADELARDO DI BATH, *De eodem et diverso* (metà sec. XII)

TRIVIO

strumentali o metodologiche
(riguardano il pensiero umano)

Grammatica

uso corretto delle parole nella sintassi delle frasi

Retorica

composizione del discorso in vista del suo scopo

Dialettica

struttura logica del ragionamento per la ricerca della verità

QUADRIVIO

conoscenza del mondo reale
(riguardano le cose)

Aritmetica

Musica

Astronomia

Geometria